

Dario Vannini è nato a Napoli, e fin da giovanissimo si dedica allo studio della chitarra classica sotto la guida del M° Antimo Pedata. Dopo il diploma, conseguito presso il conservatorio "D.Cimarosa" di Avellino, ha intrapreso la carriera professionale concertistica. Si perfeziona con il M° Edoardo Catemario seguendo dapprima i suoi corsi in Austria e poi il corso di analisi ed interpretazione presso il Conservatoire International de Paris a Parigi (Francia) e da ultimo le Master class nell'agosto 2003 a Salisburgo durante la "Sommer Akademie Universitat Mozarteum" divenendo a partire dal 2004 suo

assistente e suonando nel corso del festival nella prestigiosa Wiener Saal.

Nel 2005 incontra il M° Giampaolo Bandini e frequenta, come allievo effettivo, una Master class alla Arts Acamedy di Roma, e successivamente il 10° Festival Internazionale di Chitarra ad Ascoli e un corso di alto perfezionamento presso l'Accademia di Parma.

Vincitore di diversi concorsi sia nazionali che internazionali tra cui 1° premio al concorso "Arte a 6 corde" nel 2006, 1° premio al concorso "G. Rospigliosi", 1° premio al concorso "Riviera Etrusca" e al Festival internazionale "N. Paganini" nel 2007. La sua attività come solista lo ha visto prodursi in svariati paesi dell'Unione Europea quali: Francia, Austria, Germania ed Italia per numerose associazioni culturali nell'ambito di rassegne e festival di chitarra e di musica da camera.

Nel 2006 ha suonato presso il Teatro dell' Opera di Roma il concerto inaugurale del Festival del Cinema con l'orchestra L. Cherubini diretta dal M° Riccardo Muti. Nel 2012 partecipa all'esecuzione dell'integrale dei quintetti di Boccherini con chitarristi G. Tampalini e G. Bandini insieme al quartetto Savinio. Chitarrista eclettico, spazia dalla musica classica a quella popolare.

Dal '97 svolge un'intensa attività in ambito teatrale entrando a far parte de "I Virtuosi di San Martino" gruppo musico-teatrale con cui ha suonato nei principali teatri italiani tra i quali il "Valle", il "Parioli" e l'Audiorium parco della della Musica di Roma, il "Bellini" il "Mercadante"e il "Diana" a Napoli, il "Puccini" a Firenze, i "Filodrammatici" a Milano e partecipato a trasmissioni radiofoniche e televisive: Radio3 suite (Radio 3), "Costanzo Show" e "Buona Domenica" (Canale 5), Per un pugno di libri (Rai2) e (Rai3).

Ha condiviso il palco con musicisti come Daniele Silvestri, Avion Travel, Tosca, Peppe Barra, Tullio de Piscopo, Lina Sastri.

Ha seguito corsi di perfezionamento con prestigiosi concertisti internazionali quali Costas Cotsiolis, Zoran Dukic, Sergio e Odair Assad, Pavel Steidl, Manuel Barrueco. Ha conseguito la laurea di secondo livello ad indirizzo compositivo-interpretativo presso il conservatorio "R. Franci" con il massimo dei voti, con i M° Giampaolo Bandini e M° Duccio Bianchi.

Tra febbraio e marzo 2012 viene chiamato per suonare nell'Opera da tre soldi di K. Weill con M. Ranieri diretto dal M° F. Lanzillotta sia al Festival di Ravenna che nel prestigioso teatro La Fenice a Venezia, vanta inoltre diverse collaborazioni con attori di prestigio come Amanda Sandrelli, Serena Autieri, Neri Marcorè, il premio Oscar Toni Servillo, e la cantante attrice Ute Lemper.

Il suo amore per la musica non si esaurisce tuttavia nelle performance artistiche, Vannini è anche un apprezzato didatta, insegna chitarra da oltre dieci anni a Siena presso la "Associazione e Culturale e Musicale Diapason", è responsabile didattico della Music Academy Siena, e da quattro anni è docente di chitarra presso l'Istituto di Alta Formazione Musicale "L. Boccherini" a Lucca.

Born in Naples a very young age he has studied classical guitar under the guidance of Antimo Pedata to the degree at the Conservatory "D. Cimarosa" of Avellino. Winner of many competitions both nationally and internationally including 1st prize at the "Art 6-string" in 2006, 1st prize at the "G. Rospigliosi", 1st prize at the "Etruscan Coast "and the International Festival" N. Paganini "in 2007.

His career as a soloist has seen occur in several European Union countries such as France, Austria, Germany and Italy for numerous cultural associations in the context of reviews and guitar festivals and chamber music. In 2005 he meets Maestro Giampaolo Bandini and attended as active student, a master class at the Arts Acamedy of Rome, and then the 10th International Guitar Festival of Ascoli and a specialization course at the Academy of Parma.

In 2006 he performed at the "Teatro dell'Opera di Roma" the opening concert of the Film Festival with the orchestra L. Cherubini directed by Maestro Riccardo Muti. He attended master classes with renowned international musicians such as Costas Cotsiolis, Zoran Dukic, Sergio and Odair Assad, Pavel Steidl, Manuel Barrueco. He holds a Degree in composition-interpretative at the "R. Franci "with the highest marks, with M° Giampaolo Bandini and M° Duccio Bianchi.

Guitarist eclectic, ranging from classical to popular. Since '97 is very active in the theater becoming part of "I Virtuosi di San Martino" music theater group with which he has performed in major Italian theaters including the "Valley", the "Parioli" and Audiorium park of Music in Rome, the "Bellini" the "Mercadante" and "Diana" in Naples, the "Puccini" in Florence, the "Filodrammatici" in Milan and participated in radio and television broadcasting: Radio 3 suite (Radio 3), "Costanzo Show" and "Buona Domenica" (Channel 5), "Per un pugno di libri" (RAI-2) and (RAI-3).

He shared the stage with musicians such as Daniele Silvestri, Avion Travel, Tosca, Peppe Barra, Tullio de Piscopo, Lina Sastri. Between February and March 2012 is called to play Opera by K. Weill and M. Ranieri conducted by M° F. Lanzillotta is at the Ravenna Festival in the prestigious La Fenice theater in Venice, also it has several collaborations with actors prestige as Amanda Sandrelli, Serena Autieri, Neri Marcorè, the Oscar prize Toni Servillo, actress and singer Ute Lemper. Vannini is also a popular teacher, teaching guitar for over ten years in Siena at the "Musical and Cultural Association and Diapason", is responsible for teaching Music Academy of Siena, and for six years has been teaching guitar at the Institute of Higher Education in Music "L. Boccherini "in Lucca.