



**Giampaolo Bandini** è oggi considerato tra i migliori chitarristi italiani sulla scena internazionale.

Nel 2003 ha ricevuto dai lettori del *magazine* **"Guitart"** la nomination come miglior chitarrista italiano dell'anno.

Giampaolo Bandini è stato componente dell'unico duo di chitarre riuscito ad entrare nell'albo d'oro dei più prestigiosi concorsi nazionali e internazionali di musica da camera, riportando in ogni occasione il 1° premio assoluto: Concorso "Città di Caltanissetta" (membro della Federazione dei Concorsi Internazionali di Ginevra); Perugia Classico, Premio "Città di Gubbio", Concorso "F.Cilea" Città di Palmi.

Nel novembre 2002 debutta con un recital nella Sala Grande della prestigiosa **Filarmonica di San Pietroburgo**, onore raramente concesso ad un chitarrista, ottenendo un tale successo da essere successivamente invitato ogni anno.

Figura inoltre regolarmente come solista, in formazioni da camera e con orchestra nei cartelloni dei più importanti Festival di tutto il mondo, dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Africa all'Asia e

al Sud America (Carnegie Hall di New York, International Center for performing arts di Pechino, Arts Center di Seoul, IRCAM di Parigi, Musikhalle di Amburgo, Teatro Cervantes di Buenos Aires, ecc).

Nel 2012 riporta, dopo innumerevoli anni di assenza, la chitarra al **TEATRO LA SCALA** di Milano, in un programma per chitarra e quartetto, unitamente al Quartetto d'archi della Scala, con grande successo di pubblico. Nel 2012 è inoltre protagonista di uno strepitoso successo, insieme a Cesare Chiacchiaretta, con cui suona stabilmente in duo da più di 10 anni, a Charleston in South Carolina (Usa), alla Convention della GFA (Guitar Foundation of America), la più grande e conosciuta manifestazione chitarristica del mondo. Nel 2012 ha inoltre effettuato tournée in India, Corea, Austria, Germania, Lussemburgo, USA, Spagna, Canada, Messico, Bosnia, Polonia, Olanda, Croazia, Cina e Belgio.

Suona regolarmente in duo, trio e quartetto con **Salvatore Accardo** presso le più importanti associazioni concertistiche italiane ed estere (Accademia Chigiana di Siena, Teatro Regio di Parma, Società dei Concerti di La Spezia, Festival di Musica da Camera di Cartagena-Colombia, ecc).

Nel marzo del 2013 terrà una lunga tournée in Russia e debutterà presso la prestigiosa **Sala Tchaikovsky di Mosca**, nell'ambito del Festival Internazionale "Gitarren Virtuoso".

Suona stabilmente con il quartetto dei Filarmonici di Busseto (Corrado Giuffredi, Enrico Fagone, Cesare Chiacchiaretta), complesso riconosciuto internazionalmente dalla critica e dal pubblico e collabora con artisti del calibro di Elio (delle Storie Tese), Monica Guerritore, Michele Pertusi, Arnoldo Foà, Nando Gazzolo, Lina Wertmuller, Amanda Sandrelli, Dario Vergassola, Michele Riondino, Andrea Griminelli, Massimo Quarta, Trio di Parma, Danilo Rossi, Enrico Bronzi, I Virtuosi di Mosca, Pavel Steidl, Trio di Parma, Sonia Ganassi, Francesco Manara, Simonide Braconi e molti altri.

Recentemente gli è stata conferita dal Comitato Scientifico del Convegno di Alessandria la prestigiosa **Chitarra d'oro** per l'opera di promozione e diffusione della chitarra nel mondo (a Ennio Morricone è andata invece, lo stesso anno, quella per la "composizione").

Giampaolo Bandini ha registrato più di 15 compact disc per le più importanti etichette italiane e straniere (Tactus, Stradivarius, Concerto, Fonit Cetra, Kernos, Niccolò, Clair de Lune, ecc).

Attualmente è docente di chitarra e musica da camera presso l'Istituto Musicale di alta formazione "L.Boccherini" di Lucca e presso i corsi estivi dei Festival di Portogruaro e Gubbio.

**Giampaolo Bandini** is considered to be one of the best Italian guitarists on the international music scene. In 2003, he was nominated as the best Italian guitarist of the year by the magazine "Guitart" 's readers. Giampaolo Bandini has been a member of the only guitar duo that succeeded in appearing in the roll of honour in the most prestigious national and international chamber music competitions such as the 11th "Città di Caltanissetta" Competition (member of the International Competition Federation of Geneva) in 1995, Perugia Classico, "Città di Gubbio" Prize, "F.Cilea" Città di Palmi Competition, winning the first prize in each occasion. In November 2002, he made his debut in the Grand Hall of the prestigious St. Petersburg Academic Philharmonic, a honour which is rarely granted to a guitarist, achieving such a great success that he was asked to play the following years. He regularly features as a soloist, in chamber music ensembles and with orchestras in the most important music Festivals around the world, from Europe to the United States, from Africa to South America (Carnegie Hall di New York, International Center for Performing Arts di Pechino, Arts Center di Seoul, Ircam di Parigi, Musikhalle di Amburgo, Teatro Cervantes di Buenos Aires, ecc). In 2012 he has brought back successfully the guitar at La Scala Theatre in Milan, in a program for guitar and string quartet, together with the String Quartet of La Scala, gaining a big success of public. In the same year, together with Cesare Chiacchiaretta, bandoneon player, with whom he has been playing regularly in a duo for more than 10 years, he has obtained great success in the Convention of Guitar Foundation of America in Charlestone, South Carolina (US). He regularly features as a soloist, in chamber music ensembles and with orchestras in more than 40 countries around the world such as Korea, Austria, Germany, Luxembourg, USA, Spain, Canada, Mexico, Bosnia, Poland, Holland, Croatia, China, Belgium, Libia, France, Russia, Greece, Argentina, Columbia, Romania, Lituania, Switzerland, Great Britain, India, etc. He often plays with Salvatore Accardo in the most important music seasons in Italy and abroad (Accademia Chigiana di Siena, Teatro Regio di Parma, Società dei Concerti di La Spezia, Festival di Musica da Camera di Cartagena-Colombia, etc). He has recently toured in Russia, making his debut in the prestigious Tchaikovsky Hall in Moscow in the International Festival "Gitarren Virtuoso". He steadily plays with Filarmonici di Busseto quartet (Corrado Giuffredi, Enrico Fagone, Cesare Chiacchiaretta), ensemble internationally awarded from critics and public. He collaborates with prominent musicians such as Massimo Quarta, Danilo Rossi, Enrico Bronzi, Pavel Berman, Pavel Steidl, Sonia Ganassi, Moscow Virtuosi, Corrado Giuffredi, Quartetto d'archi della Scala, Trio di Parma, I Virtuosi Italiani, Andrea Griminelli, Michele Pertusi and with artists such as Arnaldo Foà, Nando Gazzolo, Elio (delle Storie Tese), Monica Guerritore, Nando Gazzolo, Lina Wertmuller and many others. Recently, he was awarded "The Golden Guitar" by the Conference Committee of Alexandria for the important work of divulgation and promotion of the guitar in Italy and in the world. Giampaolo Bandini ha recorded more than 15 CDs for the most important Italian and foreign record labels (Tactus, Stradivarius, Contrastes, Concerto, Fonit Cetra, ecc). Nowadays, he's a guitar and chamber music teacher at the Music Institutes of Higher Education "L. Boccherini" and he holds summer classes at the Festivals of Portogruaro.